



## DOSSIER DE CANDIDATURE 2008

### Enseignement supérieur professionnel de la musique

☐ instruments à cordes (précisez la spécialité) .....

☐ musiques anciennes : instruments et chant (précisez la spécialité) .....

☐ saxophone .....

Photo d'identité

Nom : ..... Nom de jeune fille : .....

Prénom (s) : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : .....

Téléphone : ..... Portable : .....

E.mail ([adresse indispensable pour la convocation](#)) .....

Personne à prévenir en cas d'urgence (prénom, nom, adresse, et téléphone) : .....

Date et lieu de naissance : ..... Nationalité : .....

Numéro de sécurité sociale : .....

Situation de famille : .....

Êtes-vous actuellement :

Étudiant ☐ Demandeur d'emploi ☐ Salarié ☐

Autre (préciser) ☐ .....

Présentez-vous votre candidature dans un autre centre de formation ? (cursus DE ou DNSPM) Si oui, lequel ? .....

Quel serait prioritairement votre choix de centre et de cursus ? .....

**Formation générale**

Baccalauréat :                oui                non                série : .....

DAEU :                        oui                non

Année d'obtention : .....

Si vous n'avez pas de baccalauréat français, il est nécessaire de faire une demande d'équivalence auprès du centre ENIC-NARIC France. Toutes les informations utiles sur la délivrance de ce document pourront être obtenues sur le site: <http://www.ciep.fr/enic%2Dnaricfr/>. Ce centre peut également être contacté par téléphone: 33 (0)1 45 07 63 21 ou par courriel sur la boîte du service : [enic-naric@ciep.fr](mailto:enic-naric@ciep.fr). (Équivalence à fournir impérativement avant les épreuves)

**Formation universitaire**

Études et diplômes universitaires obtenus :

Années d'obtention	Diplômes obtenus	filière	Etablissements & villes

Langues pratiquées, niveau

.....

**Études musicales (principaux diplômes obtenus)**

Années d'obtention	Diplômes obtenus	discipline	Etablissements & villes

Si vous n'avez pas de diplôme d'étude musicale (DEM), votre dossier sera présenté en commission d'équivalence. Dans ce cas cochez cette case ☐

**Il est important que votre dossier soit le plus complet et représentatif possible de vos études et activités musicales.**

Quelles sont actuellement vos activités musicales principales ?

.....  
.....  
.....

Pratiquez-vous un autre instrument ? un autre style ? et à quel niveau ?

.....  
.....  
.....

Autres études musicales :

.....  
.....  
.....

Activités extramusicales :

.....  
.....  
.....

### Emploi

Êtes-vous déjà chargé(e) d'un emploi en relation avec la musique ? : oui ☐ non ☐

Si oui, indiquez :

Le nom de la (des) structure(s) (ensembles, écoles) :

.....  
.....

La nature de l'emploi :

.....  
.....

Le volume de votre activité: .....

.....  
.....

Autre(s) emploi(s) éventuellement :

.....  
.....

**Vous devez envoyer avec ce dossier :**

- Une lettre de motivation exposant vos motivations et vos objectifs personnels
  - Un C.V complet à jour
  - La photocopie de votre baccalauréat ou équivalent (DAEU), de votre DEM et de vos diplômes universitaires
  - Un chèque de 31€ à l'ordre du CESMD correspondant aux droits d'inscription aux épreuves d'entrée
- date limite de dépôt des dossiers : saxophone : 04 septembre ; cordes, musiques anciennes : 12 septembre**

**important – le CESMD ne met pas d'accompagnateur à la disposition des candidats**

Renseignements complémentaires :

CESMD département musique 10, rue de la tête noire – BP 15 – 86001 POITIERS cedex

Tél. : 05 49 60 59 34 - Email : [cesmd-musique@orange.fr](mailto:cesmd-musique@orange.fr) - site : [www.cesmd-poitoucharentes.org](http://www.cesmd-poitoucharentes.org)